

CURRICULUM VITAE

Marco Leopardi

Curriculum artistico

Dal 2007 al 2014 studia chitarra e canto moderno presso la scuola di musica "leArti" di Ascoli Piceno, grazie alla quale entra a far parte di diverse realtà musicali suonando con diverse band nel territorio marchigiano tra cui i "The Late Quartet" un quartetto vocale con il quale partecipa alle selezioni di X factor nel 2012 sotto la guida di Danila Satragno. Nel 2011 entra in contatto con la Fly Communications grazie al progetto "Historock" in collaborazione col liceo Scientifico. Dopo quest'esperienza partecipa alle seguenti due edizioni dello spettacolo ed entra a pieno nella "Family Fly" partecipando a diverse produzioni di musical come "Grease" (ensemble), "My fair lady" in lingua originale (Mr. Doolittle), "The Rocky Horror Show" (Riff Raff) e per la prosa prende parte a "Romeo e Giulietta" edito per il Liceo Scientifico nel ruolo di Benvolio. Nel 2015 si trasferisce a Torino dove consegue il diploma di primo anno accademico presso la Gypsy Musical Academy. Successivamente si iscrive alla Torino Musical Academy dove frequenta i primi due anni del triennio accademico e dove tuttora studia per la specialistica come cantante/attore. Tra le materie studiate: acting the song, tecnica vocale, canto lirico e moderno, teoria e solfeggio musicale, armonia, recitazione, interpretazione, espressione corporea, dizione e fonetica, teatro greco, danza classica, danza contemporanea, tip tap, musical style, danza moderna, acrobatica, tecniche d'insieme, storia del teatro e del musical, nomenclatura teatrale e pianoforte complementare. Grazie alla Torino Musical Academy prende parte a diverse rappresentazioni tra cui una riduzione dei musical "Ai love iù", "A chorus line" nel ruolo di Bobby, "Grease" nel ruolo di Sonny e come protagonista nei musical "My fair lady" e "Cantando sotto la pioggia" e sempre grazie alla Torino Musical ha l'opportunità di andare in scena a Torino nello spettacolo "Sindrome da musical" a fianco del grande Manuel Frattini.